



Via Gaetano Thiene 14

065343590  3388818314

[luca.baldazzi89@gmail.com](mailto:luca.baldazzi89@gmail.com)

SessoMaschile | Data di nascita01/11/1989| NazionalitàItaliana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

---

(2017-corrente)

**Ricercatore IsICult - Istituto italiano per l'Industria Culturale su temi culturali-mediali-sociali**

con sede in Roma, Via Enna 21c

collabora anzitutto al progetto speciale IsICult-Mibact "Cultura vs Disagio. Censimento delle Buone Pratiche Culturali Contro il Disagio (fisico, psichico, sociale")

(2015-corrente)

**Ricercatore Eurispes sui temi della comunicazione**

con sede in Roma, via Cagliari 14

- Coordinatore dei rapporti tra il sito de [l'Eurispes](#) e [L'OsservatorioTg](#);
- ha sviluppato alcune schede per il Rapporto Italia 2016 e 2017
- Ha curato il focus dell'Eurispes sulla riforma della Rai nella primavera ed estate 2015 intervistando diverse personalità del mondo della comunicazione (Tullio De Mauro, Giampiero Gamaleri, Renato Parascandolo) sul tema della mission del Servizio Pubblico in vista del rinnovo del Cda Rai 2015 ed pubblicato i loro contributi in una rubrica online (vedi pubblicazioni).

(2010-corrente)

**Collaboratore de L'Osservatorio Quotidiano dei Tg**

con sede in Roma, Piazza San Giovanni in Laterano 40

- Responsabile dell'immissione quotidiana delle analisi di OsservatorioTg su diversi siti, tra cui [articolo21.org](#), [voltapagina.globalist.it](#), [leurispes.it](#) e [l'unità.it](#)
- Responsabile della realizzazione delle videoclip dell'OsservatorioTg con software Final Cut Pro, MpSteamclip e Adobe Audition

(2008-2011)

**Giornalista radiofonico**

Agenzia Econews, Piazza San Giovanni in Laterano, 40

- Conduzione ed estensore di alcune edizioni di news radiofoniche, cronista di eventi su Roma.

- 2016 **Stage presso il Fondo Calvino (350 ore)**  
Composizione di un archivio online delle opere di e della Critica su Italo Calvino, all'attenzione della dott.ressa Laura di Nicola, presso la Facoltà di Letteratura della Sapienza, sede in Via dei Volschi 122, Roma. Condotta dall'agosto 2016 a novembre 2016.
- 2016 **Master in editoria, giornalismo e management culturale**  
**(1.500 ore)**  
presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza.  
Master di livello 1 finalizzato all'abilitazione professionale nei campi dell'editoria e del giornalismo culturale;  
direttrice: prof.ssa Elisabetta Mondello; con la collaborazione di Luca Formenton (storia dell'editoria), Paolo Mauri e Giovanni De Mauro (storia del giornalismo) e Marco Zapparoli (editoria culturale).  
Titolo della Tesi: Gli effimeri di Calvino e la morale del fare: uno studio sui primi paratesti di Italo Calvino  
Discussione della tesi: 12/12/2016 - Voto 110/lode  
Relatore: prof.ssa Laura di Nicola
- 2015 **Laurea magistrale**  
  
Università degli Studi di Roma, La Sapienza; facoltà di Filosofia  
Tesi in Semiotica/Scienze della comunicazione,  
Titolo della Tesi: BBC-RAI/ Confronto sulla produzione educational nei servizi pubblici britannico ed italiano  
Discussione della tesi: 10/07/2015 - Voto 107/110  
Relatore: Prof. Mario Morcellini  
Correlatore: Prof. Stefano Gensini
- 2015 **Stage presso la Direzione Cultura di Rai-Radiotelevisione Italiana- Rai Cultura**  
  
Concordato nell'ambito di una ricerca condotta sulla produzione di contenuti pedagogici del servizio pubblico italiano che ha supportato la scrittura della tesi di laurea magistrale e successiva pubblicazione. Condotta da maggio 2015 al settembre 2015 presso le sedi di Viale Mazzini 32, Via Ettore Romagnoli 70, Via Teulada 66, Via di Borgo Sant'Angelo 32 e centri di produzione di Saxa Rubra. Ho fatto esperienza con il lavoro redazionale degli uffici di Rai Cultura (con per tutor il dottor Massimo Palmieri), frequentato le biblioteche di Viale Mazzini e Via Teulada ed avuto modo di intervistare diversi dirigenti Rai, acquisendo una discreta conoscenza sulla pianificazione dei format culturali del Servizio Pubblico.
- 2014-2015 **Stage presso la sede centrale della BBC in Londra**

Concordato nell'ambito di una ricerca condotta sulla produzione di contenuti pedagogici del servizio pubblico inglese che ha supportato la scrittura della tesi di laurea magistrale e successiva pubblicazione. Condotta dall'ottobre 2014 al marzo 2015 presso la BBC Broadcasting House di Portland Pl, London W1A 1AA, ad Oxford Circus. Ho potuto condurre le mie ricerche presso gli archivi BBC, avere colloqui con esponenti della BBC Media City di Manchester e seguire lo svolgersi di diverse eventi pedagogici BBC sul territorio nazionale come il BBC School Report Day, acquisendo una discreta conoscenza sulla pianificazione dei format culturali della BBC.

2012 **Laurea triennale**

Università degli Studi di Roma La Sapienza; Facoltà di Filosofia  
 Tesi in Semiotica/Filosofia Morale  
 Titolo della Tesi: 2011/2012: l'informazione televisiva a cavallo della crisi  
 Discussione della tesi: 19/12/2012 - Voto 110/lode  
 Relatore: Stefano Gensini

2011 **Stage presso l'Agenzia di Stampa Econews**

Gennaio 2011 - Giugno 2011

2008 **Diploma scolastico liceale**

Liceo Scientifico Marcello Malpighi, complesso del Buon Pastore, Roma  
 Voto: 84/100

COMPETENZE  
PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	B2	B2
Spagnolo	A1	A1	A1	A1	A1
Certificato Metodo Callan – livello B2					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

#### Competenze comunicative

Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante il mio lavoro di radiogiornalista. Ho sostenuto efficaci colloqui con molti dirigenti BBC durante la ricerca da me condotta a Londra sul servizio pubblico del Regno Unito.

#### Competenze organizzative e gestionali

Sono stato dal 2013 tra i fondatori della associazione di giovani filosofi Athene Noctua, che ha animato il portale [athenenocua.it](http://athenenocua.it); ho svolto dal 2013 al 2014 le funzioni di tesoriere.

#### Competenze professionali

- Buona padronanza dei processi redazionali di produzioni news audio e video.
- Competenze nell'analisi dei flussi della comunicazione, maturate nei 5 anni di collaborazioni alle analisi dell'Osservatorio Tg. Ho all'attivo oltre 100 articoli licenziati sull'Osservatorio Tg.
- Discrete competenze nel montaggio video per web e tv.

#### Competenza digitale

Discreta				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzata	Avanzata	Intermedio	Base	Intermedio

- Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office
- Discreta padronanza di alcun programmi di montaggio, quali Final Cut Pro, Adobe Audition ed affini.

#### Patente di guida

Patenti A e B

ULTERIORI  
INFORMAZIONI

---

## Pubblicazioni

*La migrazione delle idee: il soft power ed il ruolo delle allnews*, scheda pubblicata sul rapporto Italia 2017 de l'Eurispes.

*Il 2016 dell'immigrazione nei dati e nei riflessi sui media mainstream*, scheda pubblicata sul rapporto Italia 2017 de l'Eurispes.

*No, non è la Bbc... Rai e Servizio Pubblico britannico a confronto (in attesa della riforma)*. (209 p.) Pubblicato da Minerva Edizioni all'interno della Collana di Studi Eurispes; con interventi di De Mauro, Gamaleri, Morcellini, Parascandolo, Zaccaria e Vita. [https://www.amazon.it/BBC-Servizio-Pubblico-britannico-confronto/dp/8873818501/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&qid=1464304287&sr=8-1&keywords=no%2C+non+è+la+bbc](https://www.amazon.it/BBC-Servizio-Pubblico-britannico-confronto/dp/8873818501/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1464304287&sr=8-1&keywords=no%2C+non+è+la+bbc)

*2015: la comunicazione mainstream e l'emergenza profughi*, scheda pubblicata sul rapporto Italia 2016 de l'Eurispes.

*No, non è la BBC ... La Rai ed il Servizio Pubblico Britannico a confronto su mission e funzioni di sistema*. Tesi di Laurea Magistrale, sostenuta presso la Facoltà di Filosofia della Sapienza in data 10/07/2015 con Mario Morcellini.

*Educazione e felicità, spunti di riflessione*. Articolo pubblicato nel 2011 su sito: [http://www.paedagogica.org/doc/Educazione\\_e\\_felicita.pdf](http://www.paedagogica.org/doc/Educazione_e_felicita.pdf)

## Appartenenza a gruppi / associazioni

Coordinatore del Focus sulla riforma della Rai per il magazine online [leurispes.it](http://www.leurispes.it). Il focus è consistito in una serie di conversazioni con Renato Parascandolo (<http://www.leurispes.it/rai-e-dittatura-dellauditel-lorigine-della-crisi-del-servizio-pubblico/>) Tullio De Mauro (<http://www.leurispes.it/focus-con-tullio-de-mauro-rai-cultura-e-informazione/>), Mario Morcellini (<http://www.leurispes.it/rai-una-riforma-necessaria-focus-con-mario-morcellini/>), Giampiero Gamaleri (<http://www.leurispes.it/rai-riappropriarsi-di-una-comunicazione-di-qualita-intervista-con-gianpiero-gamaleri/>), Vincenzo Vita (<http://www.leurispes.it/riforma-rai-lombra-di-un-nuovo-duopolio-intervista-con-vincenzo-vita/>), Roberto Zaccaria.

## Referenze

Membro dell'associazione filosofica *Athene Noctua* dal 2013 al 2015; suo tesoriere nel 2013-14. Per il portale [athenenocua.it](http://www.athenenocua.it) ho pubblicato 11 articoli (<http://www.athenenocua.it/author/luca-baldazzi/>) su diversi temi filosofici, tra cui le teorie di Chomsky, scritti di Heidegger e Patocka, di Rousseau ed un'analisi sull'apocatastasi.

Partecipante al gruppo di lavoro sulla comunicazione de L'Eurispes, con contributi al Rapporto Italia 2014 ed 2015.

Ha giocato presso la società sportiva CUS Roma Rugby dal 2002 al 2008

Mio tutor presso lo stage alla BBC è stato Mr. Daniel Wilson, Head of international policy nel 2014. Mio tutor presso lo stage alla Rai è stato il Dottor Massimo Palmieri.

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".