

**ELISABETTA POLCI**     [elisabetta.polci@fastwebnet.it](mailto:elisabetta.polci@fastwebnet.it)

**1987**     Diploma di Laurea in Filosofia – **Università degli Studi di Roma- La Sapienza” – (110/110).**

**1997**     Diploma di Decimo Livello in Lingua Inglese parlata e scritta presso il **British Council di Roma.**

Buona conoscenza della Lingua Francese parlata e scritta.

Operatività su programma software per la gestione Archivi e Biblioteche.

Operatività su Dos; Internet, Windows (Word, Excel, Power Point).

Certificate of Achievement (Microsoft Office & Outlook).

### *Esperienze professionali*

**2018 – 2017**     **Collaborazione ISICUL** (Istituto Italiano per l’Industria culturale)

- Assistente del Presidente
- Gestione agenda
- Gestione corrispondenza
- Inserimento dati
- Attività di ricerca
- Monitoraggio bandi

**2017-2010**     Edizione per TWENTIEH CENTURY FOX INTERNATIONAL TELEVISION. Adattamento dialoghi (film, serie TV, sitcom, cartoni animati) per Sky, Mediaset, Comedy Central, Fox Crime, Universal, Sky cinema, AXN Sci-fi. Direzione doppiaggio documentari Mediaset.

**2010-2006**     Adattamento della serie scifi “Battlestar Galactica” per Universal. Adattamento e direzione doppiaggio serie, film tv, homevideo per Rai, Mediaset, Sky.

**2006-2003**     Direzione doppiaggio, documentari (Mediaset) (Discovery Channel, Fox Life, History Channel., National Geographic-( **Piattaforma digitale Sky**).

**2003**     **UNIVERSITÀ LA SAPIENZA DI ROMA - FACOLTÀ DI SOCIOLOGIA. - “Master in gestione e Marketing di imprese TV-Digitale”** in qualità di docente.

**2003-1997**     **CANAL PLUS-VIVENDI- (MULTITHEMATIQUES ITALIA SpA )**

**CANAL JIMMY, PLANETE, SEASONS, (Caccia e pesca) CINE-CINEMAS 1-2, CINECLASSICS. (PIATTAFORMA DIGITALE D+)**

Responsabile **STRUTTURA** (Livello quadro A). Organizzazione, programmazione, doppiaggio, sottotitolazione, edizione italiana.

Responsabile budget.

Rapporti società di doppiaggio, produzioni.

**SIAE SEZIONE MUSICA – EQUO COMPENSO – (TRATTATIVE SOCIETÀ CONSORTILE FONOGRAFICI).**

**Trattative per conto dei canali della Piattaforma D+ relative all'Equo Compenso.**

**Responsabile diritto d'autore.**

Rappresentante per i canali Piattaforma digitale D+ presso **UNICS- ANICA. (Unione Nazionale Industrie Cineaudiovisive Specializzate- Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche e Multimediali).**

Trattative per il rinnovo del contratto nazionale per il doppiaggio.

Membro del Consiglio Direttivo Dell'Unione e dell'Assemblea ANICA.

Membro **COMMISSIONE PARITETICA.**

**1997-1991**

Dialoghista freelance di film, telefilm, serie TV, sit-comedy, cartoni animati per **Rai, Mediaset, Warner, Fox, Universal, Walt Disney, Studio Universal.**

**1991-1988**

Collaborazione "Società Artistico Operaia" per catalogazione, schedatura archiviazione Biblioteca Motorizzazione Civile.

**1988-1985**

Insegnamento materie Storia e Filosofia presso l'Istituto "Pablo Neruda" di Roma.

***Collaborazioni***

**1985**

**ALITALIA:** Collaborazione in quadro marketing.

**1984**

**SOCIETÀ SARIN** di Pomezia.

***Informazioni personali***

Nata a Roma il 01/12/1955

Via Pietro Cossa, 13 – 00193 – Roma

Tel. Ab. 06/3218600 – Cell. 3477819958